

HISTORIQUE

En 2016, Corps chorus est fondé afin de supporter le déploiement des arts de la scène dans les Laurentides. Le mandat est à la fois la création/production, le développement professionnel et la diffusion. L'organisme reçoit dès lors des artistes en résidence dont la plupart en danse.

En 2017, Caroline Dusseault, artiste en danse ancrée dans la région, met sur pied le Festival Tournant et un programme de perfectionnement pour les danseurs professionnels des Laurentides. Elle s'allie immédiatement à l'organisme Corps Chorus afin de réaliser ces projets.

En février 2020, Corps chorus réoriente sa mission autour d'une clientèle plus locale et permet la passation de sa mission à Danse Laurentides qui est alors fondé. Caroline prend la direction et Cassandra la présidence. Le nouvel organisme reprend le mandat de développer le milieu de la danse professionnelle et de pérenniser divers services pour les danseurs et il continue de porter tous les projets entamés.

MISE EN CONTEXTE

Le milieu de la danse dans les Laurentides connaît une importante expansion depuis environ cinq ans. De plus en plus d'artistes de la danse y déménagent et un besoin de soutien s'est fait ressentir. L'organisme Danse Laurentides a donc été fondé en février 2020 en réponse à ces besoins et pour porter les différentes initiatives déjà entamées depuis 2017 par les cofondatrices Cassandra Lescarbeau et Caroline Dusseault. Entre autres, Danse Laurentides répond au manque de studios adaptés, d'opportunités de diffusion, de dynamisme entre les danseurs et d'activités de perfectionnement dans la région.

MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION 2020

- Présidente : Caroline Dusseault | Artiste et directrice du Festival Tournant
- Trésorière : Cassandra Lescarbeau | Directrice du Corps Chorus
- Secrétaire : Ugo Monticone | Écrivain

MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION 2021

- Présidente : Cassandra Lescarbeau | travailleuse culturelle
- Vice-président : Alexandre Gélinas | directeur général du Théâtre le Patriote
- Secrétaire : Ugo Monticone | écrivain
- Trésorière : Sandra Haoui | avocate
- Administratrice : Léa Lavoie-Gauthier | chorégraphe et interprète de Montréal
- Administratrice : Jessica Viau | chorégraphe et interprète de Mont-Laurier
- Administratrice : Audrey Laflamme | citoyenne (consultante en environnement et

aménagement du territoire)

- Administratrice : Josiane Goneau | chorégraphe et interprète de St-Colomban
- Administrateur : Charles Roy | agent de programmation et de médiation culturelle chez Odyscène

MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION 2022

- Présidente : Cassandre Lescarbeau | travailleuse culturelle
- Vice-président : Alexandre Gélinas | directeur général du Théâtre le Patriote
- Secrétaire : Jessica Viau | chorégraphe et interprète de Mont-Laurier
- Trésorière : Sandra Haoui | avocate
- Administratrice : Léa Lavoie-Gauthier | chorégraphe et interprète de Montréal
- Administratrice : Laurie-Anne Langis | chorégraphe et interprète de Mille-Isles
- Administratrice : Audrey Laflamme | citoyenne (consultante en environnement et aménagement du territoire)
- Administratrice : Emmanuel Proulx | chorégraphe et interprète de Val-David
- Administrateur : Charles Roy | agent de programmation et de médiation culturelle chez Odyscène